Sindura OAK

FINASPAN.BE



“Een eikeboom sprak tot het riet: “Ge hebt wel reden, over de natuur te klagen. ‘t Gewicht van een goudhaantje schier verdraagt ge niet. Het minste windje, dat bij vlagen het water rimpelt van den vliet, weet tot een buiging u te dwingen. Mijn voorhoofd echter, aan den Kaukasus gelijk, verhindert niet alleen het zonlicht door te dringen, maar voor geen storm neemt het de wijk.”

De Eik en Het Riet - Jean de La Fontaine

ER WAS EENS DE EIK...

De Eik maakt deel uit van ons verleden, is sterk en krachtig en staat garant voor een lange levensduur. Hij heeft dan ook altijd een centrale plaats ingenomen in ons leven. Stevig en duurzaam voor de ene, onsterfelijk en heilig voor de andere, de Eik heeft velen geïnspireerd: ontzettend veel gedichten, sprookjes, liedjes en citaten vertellen zijn enorme belang en getuigen van zijn pracht.

... en toch maakt de Eik nog steeds deel uit van ons heden! Hij neemt meer dan ooit een majestueuze plaats in ons dagelijks leven in: ons interieur, onze kantoren, onze decoraties of in prachtige combinaties met ontwerpen van modernere meubels.
Door een sterke verankering met zijn diepe wortels roept de Eik bij ons het gevoel op in verbinding te staan met de natuur terwijl hij tegelijkertijd een warme sfeer geeft aan onze woonomgeving.

En de Eik ... is ook de toekomst! Finaspan maakt er een erezaak van om deze natuurlijke rijkdom te beschermen voor de toekomstige generaties. Finaspan verplicht er zich toe uitsluitend te werken met fineer uit duurzaam beheerde bossen. Beter nog, wij streven voortdurend productieprocessen na met een zo klein mogelijke invloed op het milieu.

Finaspan wou die boom, de koning der bossen, een ereplaats geven door een collectie te ontwikkelen waar hij centraal ligt : SINDURA, naam die de voorouders van onze voorouders al gebruikten voor de eik sinds het begin ter tijden. SINDURA is een collectie die de verschillende kleuren, structuren en aspecten van het eiken hout in beeld brengt. Madeleine, Cookie, Speculoos, Macaron, Brownie.... Sindura is een collectie die zich ook vertaalt in traditionele koekjes die door hun uiterlijk, hun structuur, hun kleuren en hun nuances maar ook hun vakmanschap en authenticiteit aan de Eik doen denken.

Als een wandeling door het bos, midden in de natuur, wordt u uitgenodigd om in deze catalogus het volledige SINDURA assortiment te ontdekken. Eiken varianten worden in hun meest natuurlijk aspect voorgesteld: de afwerking van de platen ligt volledig in uw handen. Laat uw verbeelding de vrije loop en kies een vernis, een beits of olie die het fineer zal sublimeren. Blader deze catalogus rustig door en vind uw variëteit... uw SINDURA.

Sindura OAK

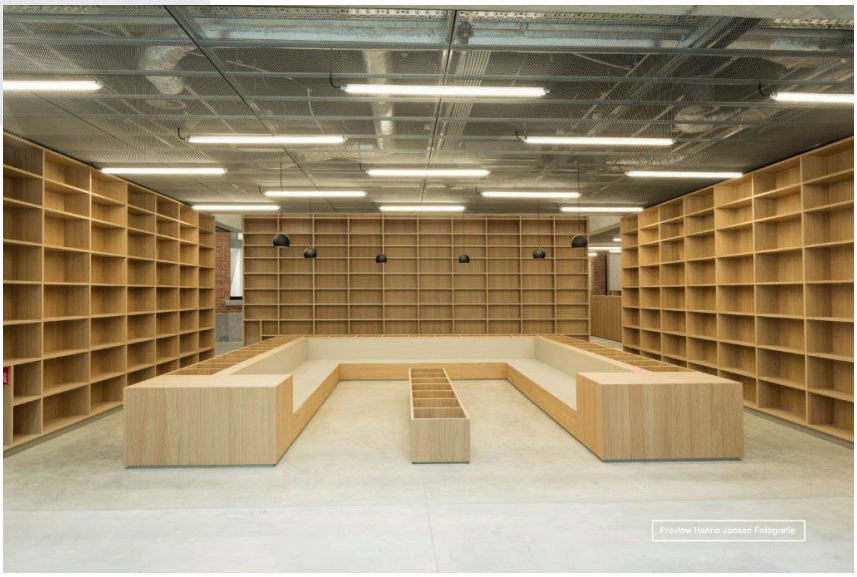
1. DE EIK « MACARON »

De Eik MACARON is de traditionele eik bij uitstek.

Net als zijn zoete aanhanger, is de Eik MACARON voorgesteld in een authentieke en simpele versie. Het resultaat? Een eigentijdse weergave zonder franjes. De mooiste kwartieren en vals-kwartieren worden geselecteerd voor de productie van de Eik MACARON. Een homogene kleur, een fijne nerf en een rechte draad zijn de belangrijkste aandachtspunten. De voegwijze wordt zorgvuldig uitgedacht zodat de algemene tekening van het fineervel evenwichtig blijft. Pakken kwartier en vals-kwartier worden afgewisseld om een lichte beweging te verkrijgen voor een rustig effect.

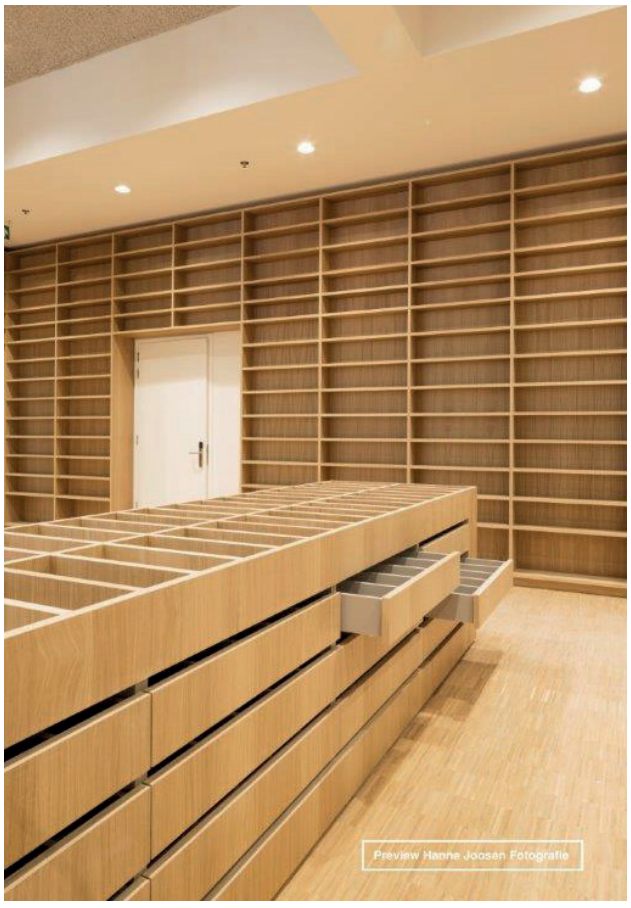


“Een pure en uitzonderlijke eik voor een tijdloze weergave”



Utopia Aalst, België – Vanhout Pro





2. DE EIK « MADELEINE »

Ziet de Eik MACARON er voor u te eenvoudig uit ?

Dan zal u uw voorkeur geven aan de Eik MADELEINE : de selectie vals-kwartier en halve dosse zal ongetwijfeld de beweging brengen waar u naar op zoek bent.





“Een intrigerende tekening voor een unieke harmonie”





Made Office, Antwerpen, België – De Meubelmakerij & In de Maak

3. DE EIK « BISCOTTI »

De Eik **BISCOTTI**, tijdloos decor van de **SINDURA** collectie, brengt een mooie touch van “leven en pit” aan uw interieuren dankzij een levendigere structuur. Dit decor wordt samengesteld aan de hand van volle en halve dossen resulterend in een tekening met meer rondingen: de curves en bewegingen van het fineer drukken de natuurlijke evolutie van het hout mooi uit. De samenstelling van pakken afkomstig van verschillende bomen geeft een uniek karakter aan de vellen. De bedoeling is een evenwichtige tekening te behouden zonder de natuurlijke kant van het hout te veranderen.





Particulier, Limburg, België –
Dorus Coppelmans Keukens



“Een eik vol rondingen die de rijkdom van het hout in het licht brengt”



4. DE EIK « GINGERBREAD »

De Eik **GINGERBREAD** is een rustigere versie van de Eik **BISCOTTI**. Er wordt nog altijd met dosse geplankt fineer gewerkt maar de focus ligt op de afwisseling in de tekening en de rust die deze vellen uitstralen. Fineer wordt geselecteerd tussen de vals kwartieren, halve dosse en volle dosse. Dit decor is geliefd voor de afwisseling in de structuur van het fineer maar ook voor de rust dat het fineer aan uw ruimte brengt.







Particulier, Brussel, België –Be Wood & Charlotte Marien Architecte



Chocolaterie Darcis, Verviers, België – Menuiserie Quoidbach

"Natuurlijk hout op zijn best"



Particulier, Sint-Genesius-Rhode, België – MAM Menuiserie Adelaire

5. DE EIK « COOKIE »

U houdt van Eiken fineer omwille van zijn tijdloze karakter? U zou willen dat alle natuurlijke kenmerken van het hout terug te vinden zijn in uw interieur ? Aarzel dan niet en kies voor de Eik **COOKIE**. Hij onderscheidt zich van de andere sorteringen door de aanwezigheid van noesten. Deze noesten herinneren ons aan de levendige ziel van onze bossen. Of het nu klassiek of modern is, de **COOKIE** platen voegen een vleugje “chic & bohemian” toe aan uw woonkamer.

Voor het **COOKIE** decor, kunt u ook de onderliggende structuur kiezen : een dosse halve dosse tekening of eerder een kwartier vals kwartier tekening. Denk er gewoon aan om ons dit door te geven bij uw bestelling.

5.1. Licht (C1)





“Een afwisselende tekening die een originele touch brengt in uw ruimte”

5.2. Medium (C2)





“Een eik die de natuurlijke charme van zijn oorsprong onthult”

Zadelkamer, Nederland – Sebo Interior & Equipage



5.3. Zwaar (C3)





“Een ruwe natuur voor een warme sfeer”





Particulier, Nederland – Tinello Keukens

6. DE EIK « SPECULOOS »

Met zijn lintzaageffect is de Eik **SPECULOOS** de ideale oplossing voor projecten op zoek naar authenticiteit in een eigentijdse stijl. Dankzij de kwartieren en vals kwartieren ademt uw interieur dat tikkeltje moderniteit uit. Het tactiele effect geeft een ruw aspect aan het fineer, terwijl het lintzaageffect ook een gevoel van comfort brengt. De Eik **SPECULOOS** is een perfecte terugblik op het verleden maar zal ook perfect passen in hedendaagse ontwerpen. U zult u niet kunnen weerhouden uw ontwerp te “strelen” om al de kleine oneffenheden te voelen.

Een extraatje ? Deze fineervellen kunnen ook geborsteld worden : het lintzaageffect wordt verzacht en de naakte structuur van het fineer komt beter in het licht





“Een tactiele eik met een rustgevende look”





Senior Housing Cypres, Knokke, België – De Laere & Trybou



7. DE EIK « CRUMBLE »

U houdt van het tactiele effect maar de Eik **SPECULOOS** is voor u te braaf ? Neem een blik op de Eik **CRUMBLE** : een selectie van rustiek fineer, een subtiel samenspel van lichte en donkere noesten en dit allemaal met een wildere structuur. Kiezen voor de Eik **CRUMBLE** is kiezen voor een natuurlijke en authentieke uitstraling.

Een extraatje ? Deze fineervellen kunnen ook geborsteld worden : het lintzaageffect wordt verzacht en de naakte structuur van het fineer komt beter in het licht.





“Natuurlijke kenmerken en een lintzaagmotief voor een authentieke uitstraling”

8. DE EIK « BROWNIE »

De **BROWNIE** of gerookte Eik straalt door zijn donkere kleur iets totaal apart uit. Zijn tint roept de eeuwige kracht van het hout op en de lichte kleurvariaties onthullen op hun beurt het unieke karakter van iedere stam.

Wist u dat de kleur van de **BROWNIE** Eik wordt verkregen door een ambachtelijk proces waarbij de stammen Eik één na één worden gerookt? De finale kleur kan niet 100% gecontroleerd worden wat een extra vleugje charme geeft aan deze houtsoort.

Iedere boom heeft zijn eigen kleur. Bijgevolg zal iedere gesneden gerookte stam ook zijn eigen kleur hebben. De vellen worden samengevoegd met stroken afkomstig van verschillende stammen. De kleine kleurverschillen geven een unieke uitstraling aan de vellen zonder dat de algemene kleurharmonie van de fineervellen uit het oog wordt verloren.

Het extraatje ? Andere voegwijze mogelijk op aanvraag !







Particulier, Brussel, België – Be Wood & Charlotte Marien Architecte



“Een donkere kleur voor een gezellige sfeer”



Particulier, Leuven, België – Studio RL

9. DE EIK « NOUGAT »

Het **NOUGAT** fineer, ook Balken Eik genoemd, vindt zijn oorsprong in de schuren van vroeger : de balken, centrale structuur van deze karaktervolle gebouwen, worden in fineer van 0.9 mm gesneden. De verweerde balken krijgen zo een tweede leven in uw interieur. We zijn ervan overtuigd dat u u aangetrokken zult voelen door hun uitzonderlijke en bijzondere uitstraling.

Door verweerde en hedendaagse materialen te combineren, zal onze Eik **NOUGAT** een unieke sfeer geven. Het eiken brengt warmte aan terwijl de natuurlijke kenmerken een uiterst ruw aspect zullen geven aan uw ontwerp.

Het extraatje ? Vraag uw Nougat Naturel fineer met een zaageffect.

9.1. Naturel (N1)







Particulier, Maldegem, België –
Decota Keukens & Interieur



“Natuurlijk hout, vol geschiedenis, vol karakter”



9.2. Cognac (N2)



“Een donkere kleur voor een warme sfeer”



Particulier,
Maldegem, België – Decota
Keukens en Interieur





9.3. Tartuffo (N3)



“Een tijdloze Eik met een verweerde look”

10. MOGELIJKE AFWERKINGEN

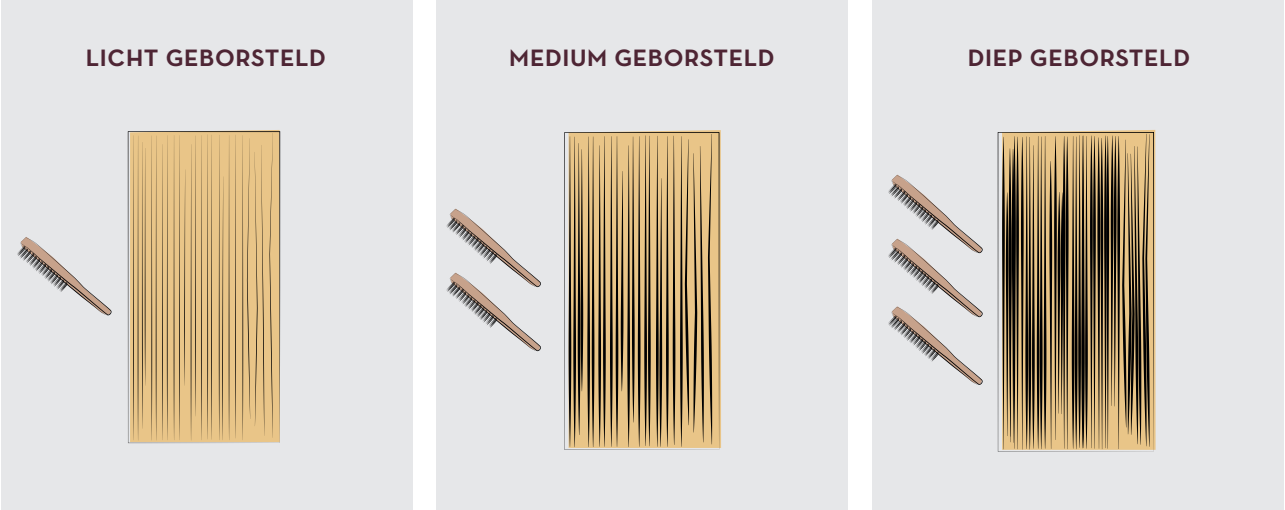
Alle eiken varianten die we hierboven hebben voorgesteld kunnen ook met een bepaalde afwerking worden voorzien. Deze afwerkingen zullen de structuur en de pure natuur van het fineer naar voor brengen.

BORSTELEN

Hoe dieper het fineer wordt geborsteld, hoe meer het tactiele aspect tot uiting komt.

We stellen u 3 types geborstelde afwerking voor :

- **Licht :** deze afwerking laat toe om de nerven op een subtiele manier in het licht te brengen. Het kan toegepast worden op alle diktes fineer.
- **Medium :** Platen worden iets meer geborsteld waardoor de structuur van het Eiken fineer nog meer naar voor komt. Deze afwerking is mogelijk zowel op dun- als op dikfineer. Voor platen met dunfineer hebben we als enige voorwaarde dat de platen gebeitst moeten worden.
- **Diep :** Deze afwerking zal het best een uitgesproken structuur aan uw fineer geven. De nerven springen tot leven en brengen een authentieke touch aan uw ontwerp. Dit is enkel van toepassing voor fineer vanaf 1.5 mm dik. Het leunt dicht aan bij het zandstralen maar is een interessanter alternatief als zandstralen buiten het budget ligt.



Hou in gedachte dat fineer met een rechte draad zich beter laat borstelen dan dosse fineer.

ZANDSTRALEN

Bent u op zoek naar een afwerking die een verouderde look aan het fineer geeft? Wenst u nog dieper in de nerven gaan? Denk dan aan zandstralen ! Deze afwerking is veruit de beste optie als u graag van verweerd en gestructureerd hout houdt.
De structuur is het resultaat van de projectie aan een hoge snelheid van minerale partikels. Deze kunnen diep door het hout dringen waardoor de verkregen structuur veel ruwer zal zijn. Het zandstralen is een semi-manueel proces. Bijgevolg kan de intensiteit van het zandstralen soms oneffen over de hele oppervlakte van de plaat zijn.

Er zijn 3 types zandstralen :

- **Licht :** een lichte afwerking die niet te diep in de nerven van het fineer zal gaan.
- **Medium :** De projectie van de glasparels is hier intenser. Bijgevolg zal het tactiele aspect ook meer uitgesproken zijn.
- **Diep :** Het is met deze afwerking dat u het meest structuur in uw fineer zult hebben. De glasparels gaan diep in het fineer en brengen een verweerd gevoel aan het hout.

Voor grote hoeveelheden (boven de 50 st.) kunnen wij de platen voor jullie lakken of beitsen.
Voor meer informatie, contacteer ons gerust.

Vergeet ook niet dat u zelf de platen kunt afwerken met een olie, een beits of een lak. Platen zijn dan goed beschermd maar brengen dankzij de gekozen kleur of textuur een unieke sfeer aan uw project.



SINDURA



Macaron
0.6 mm | 1.5 mm | 2.4 mm



Madeleine
0.6 mm | 1.5 mm | 2.4 mm



Biscottti
0.6 mm | 1.5 mm | 2.4 mm



Gingerbread
0.6 mm | 1.5 mm | 2.4 mm



Cookie C1
0.6 mm | 1.5 mm | 2.4 mm



Cookie C2
0.6 mm | 1.5 mm | 2.4 mm



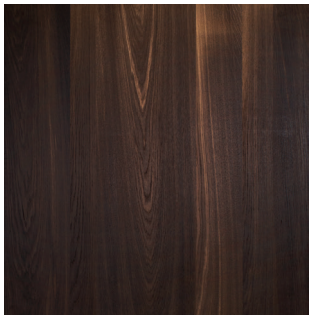
Cookie C3
0.6 mm | 1.5 mm | 2.4 mm



Speculoos
0.6 mm | 1.5 mm



Crumble
0.6 mm | 1.5 mm



Brownie
0.6 mm | 1.5 mm



Nougat N1
0.9 mm



Nougat N2
0.9 mm



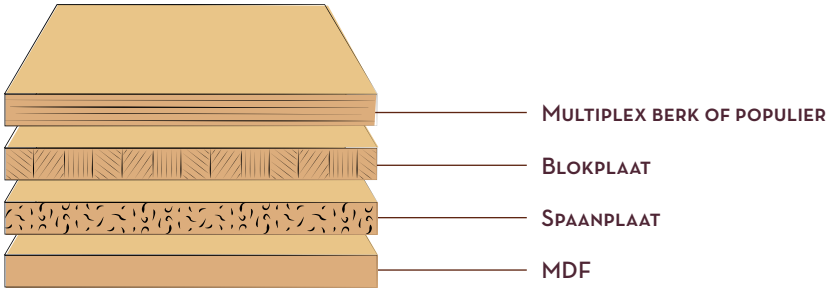
Nougat N3
0.9 mm

Sindura OAK

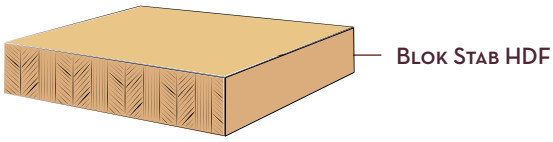
11. TECHNISCHE ASPECTEN EN KERNPLATEN

Eens dat u uw Sindura decor heeft gekozen, is het belangrijk om over de technische details na te denken.

Welke basisplaat kiezen?



Kernplaten zijn beschikbaar in verschillende diktes en verschillende afmetingen. Standaard werken we met platen van 3050 x 1220 mm of 2440 x 1220 mm. Wat de basisdiktes van de platen betreft is de populairste dikte 18 mm. Indien u andere afmetingen of basisdikte nodig zou hebben, aarzel niet om ons te contacteren, we zullen zeker aan uw wensen kunnen voldoen.



De blok Stab HDF is vooral beschikbaar in 3050 x 1250 x 38 mm. Het is de ideale plaat om schuifdeuren te maken. Verlijmd met uw Sindura Eik zullen deze deuren zich perfect aanpassen in uw interieur.

Uw Sindura keuze : twee zijden ? één zijde ?

Ook is het belangrijk om ons door te geven of uw Sindura keuze op de 2 zijden van de platen moet verlijmd worden. In dit geval spreken we over A/A platen.
In sommige gevallen wordt de achterkant van uw plaat minder vaak gezien, bv. voor een kastdeur. U kunt dan een eik van een minder mooie kwaliteit aanvragen en u zult A/B platen krijgen. Ten slotte is het laatste mogelijke scenario als de achterzijde van de plaat nooit wordt gezien. Fineer op de achterzijde van de plaat wordt een goedkoop tegenfineer en we spreken over A/Rood platen.



Eik Gingerbread, Particulier, Brussel - Be Wood & Charlotte Marien Architecte



Eik Gingerbread, Particulier, Brussel - MAM Menuiserie



Met het doorbladeren van deze catalogus, hebben we u mee op reis genomen in de houtwereld. U hebt de Eik door en door ontdekt. De variëteiten, de kleuren, de texturen of nog de structuren en de tekeningen... Het houdt de zintuigen wakker ! U hebt ieder decor kunnen bedenken. U hebt de verschillende sferen kunnen waarderen... Ieder type Eik straalt zijn unieke en bijzondere karakter uit. En tegelijkertijd straalt de tijdloosheid van de Eik op een symbolische manier uit alle deze verschillende varianten.

Sinds het begin ter tijden, is de Eik een belangrijk symbool voor de mensheid. Om de duurzaamheid van onze natuurlijke bronnen voor de komende generaties te garanderen, moeten we het gebruik hiervan sparen, maar vooral ook zorgen voor hun vernieuwing. **FINASPAN** is zich hiervan bewust en verbindt er zich toe om enkel fineer te gebruiken afkomstig uit duurzaam beheerde bossen.

Voor alle producten en eiken varianten die in deze catalogus werden voorgesteld is het mogelijk om een PEFC (Programme fort he Endorsment of Forest Certification, PEFC/07-31-16) of FSC® (Forest Stewardship Council ®, FSC®-C115637) certificaat aan te vragen. Beide organisaties moedigen een milieuvriendelijk, rechtvaardig en economisch leefbaar bosbeheer aan.

We hopen dat u uw eigen Eiken variëteit hebt kunnen vinden : de Eik die u aanspreekt, uw **SINDURA**... Twijfelt u nog? Al uw wensen, zelfs de gekste, kunnen we tot leven brengen. Hebt u vragen? Het hele Finaspan team staat paraat om u te helpen en u bij te staan in uw keuze.
Dus, tot snel!

Sindura OAK

FINASPAN NV
STATIONSSTRAAT 92
3191 HEVER

FINASPAN.BE

+32 15 52 05 00

FINASPAN

